

عودة القوّة الخشنة

ومع التحولات التي شهدتها العلاقات الدولية، حدث تطور ملحوظ في معنى القوة، فبعد أن كان يرتبط بالجانب البشري، وبالموقع الجغرافي، وبامتلاك الإمكانيات العسكرية، أصبح يحيل إلى المقومات الاقتصادية؛ وما يتصل بها من صناعة وتجارة واستثمارات وإمكانات فلدية ومعدنية.. قبل أن تحدث التطورات التقنية وما رافقها من طفرة رقمية تحول كبرياً في مضامين هذا المفهوم الذي أصبح يرتبط بتطورات التكنولوجيا وبحسن توظيفها في المجالات الإدارية والصناعية والخدماتية والعسكرية، وتثير المخاطر، وكذا امتلاك المعلومات.

ومع تطور العلاقات الدولية وتشابكها، أزدادت القناعة بأن الدول لا يمكن أن تحقق مصالحها أو تعزز أنها إلا من خلال امتلاك هذه المقومات مجتمعة، غير أن أولوية هذه العناصر اختلفت بدورها بين مرحلة الحرب الباردة التي كان فيها هاجس الحروب مطروحاً بقوة عكس سباق التسلح ونحو سياسة الأحلاف، حيث حظى الجانب العسكري بأولوية قصوى في هذا الإطار، ومرحلة ما بعد سقوط جدار برلين وانهيار المعسكر الشرقي التي سمحت للعالم باللتفات إلى مخاطر جديدة بيئية ورقمية وصحية.. مما سمح باستحضار جوانب أخرى اقتصادية وسياسية وتقنية وثقافية أحدثت تحولاً كبيراً في معنى القوة الذي أضنه أكثر توسيعاً وشمولية.

وعندما طرح الباحث الأمريكي «جوزيف ناي الدين» مقولته المتصلة بـ«القوة الناعمة» ضمن كتابه الصادر عام 1990 والموسوم «قدرة للقيادة: الطبيعة المتغيرة للقوة الأمريكية»، قبل أن يطوره في مؤلفه الجديد لعام 2004 المععنون بـ«القوة الناعمة، وسيلة النجاح في السياسة الدولية»، والتي اعتبر من خلالها أن القوتين الصلبة والناعمة متراقبتان، لأنهما يهدفان أساساً إلى التأثير على سلوك الآخرين، أحدث ذلك تحولاً كبيراً في مفهوم القوة، حيث ترسخت القناعة لدى كثير من الباحثين والمفكرين وصانعي القرار بأن امتلاك القوة «الخشنة» في ارتباطها بعناصرها العسكرية، تظل مكلفة اقتصادياً وسياسياً وقائانياً وأخلاقياً، بل وغير فعالة على مستوى تحقيق الأهداف التي تتحوّل إليها الدول.

وبالموازاة مع ذلك، بدأت الكثير من دول العالم تولي عناية كبيرة لسياسات القوة «الناعمة»، التي تقوم على الجذب والإقناع بدلاً من التهديد والجزر، من خلال استثمار مختلف القنوات الثقافية والفنية والروحية والعلمية والمساعدات التقنية والإنسانية وحتى البحث العلمي، في التأثير على الدول، وفي إرساء سياسة خارجية أكثر دينامية وفعالية وبراغماتية.

وفي أعقاب أحداث 11 سبتمبر لعام 2001 وظفت الولايات المتحدة إمكانات مالية ضخمة لتأجّل تمobil مشاريع سياسية وإعلامية وثقافية، في إطار تحسين صورتها عبر العالم، كما أن الصين استندت بدورها إلى عناصر القوة الناعمة في سبيل الترويج لمشاريعها الاقتصادية الواحدة، ولمكانتها كقطب وازن في النظام الدولي الراهن، ونفس الأمر ينطبق أيضاً على عدد من الدول التي وظفت الرياضة والثقافة والبحث العلمي والفنون والمساعدات الإنسانية لتأجّل تحقيق أهدافها ومصالحها بعيداً عن لغة الضرر العسكري المكلفة.

إن هذا التحول، لا يعني البتة تخلص الدول من ترسانتها العسكرية، أو التقليل من نفقاتها المرصودة في هذا الشأن، فقد ظلت الكثير من البلدان تزاوج بين توظيف القوة الخشنة أحياناً واستثمار القوة العسكرية أحياناً أخرى، تبعاً للظروف ولتقييم التهديد، فيما حرصت دول أخرى على الدستمرار في السعي لتطوير إمكانياتها العسكرية وتخصيص موارد مالية هامة في هذا السياق، فيما تزايدت طموحات بعض الدول كإيران على اقتحام النادي النووي.

بدأت المراهنة على القوة الناعمة كأسلوب من لتحقيق التهديد والمصالح تتآكل خلال السنوات الأخيرة، وبخاصة مع تنامي اللجوء إلى القوة العسكرية لحسن الخلافات على المستويين الإقليمي والدولي، وهو ما تأكّد بشكل ملحوظ مع العمليات التي تقودها روسيا داخل الأراضي الأوكرانية، وكذا الاعتداءات التي تبادرها إسرائيل داخل الأراضي الفلسطينية ضد كل القوانين والمواثيق الدولية.



بقلم: د.دريس لكريني

أستاذ العلاقات الدولية وإدارة المؤتمرات بجامعة القاضي عياض، المغرب
drisslagrini@yahoo.fr

على امتداد التاريخ الإنساني، سعت مختلف الوحدات الاجتماعية من أسرة وقبيلة ومدينة وإمبراطوريات ودول، إلى امتلاك عناصر القوة كأساس لفرض النظام الداخلي وتحقيق الأمن الخارجي.

إن تحديد مفهوم القوّة في العلاقات الدوليّة يختلف بحسب الاتجاهات الفكرية، ومع ذلك نجد مجموعة من القواسم المشتركة بين الباحثين والمفكرين، حيث يتم ربطها إجمالاً بامتلاك القدرة على مواجهة التهديدات وحماية السيادة، والتأثير في صناعة القرارات، وفرض الآراء دولياً بشكل مباشر، أو غير مباشر في سياق أساليب الردع.